Dernières parutions

Fertilisant durable Bac'Terre Stimulateur végétatif enrichi en bactéries pour ... Les couverts végétaux Partie 2/2: Engrais verts en viticulture Microbiologie indu Comment la diversité







(/search/article/5ac042fc-6e84-4dda-ad5e-db97ded7d206)

(/search/article/0ad2ee2b-ad4e-4023-9918-4e9a9c4651e6)

(/search/article/dd1231

Fermer X



3029 résultats (0.04 secondes)



Page(s): 9 à 11

Revue des Œnologues n° 179 Avril 2021

COMMANDER

Editorial

Jacques Puisais: l'éducation au goût en héritage

Nathalie Politzer

Directrice - Institut du Goût - Chantilly - France.

Extrait/Résumé

Bibliographie

Dans la même revue (24)

Articles similaires (15)

Également publié (3)



Philosophe et humaniste du goût, biologiste curieux de tout, Jacques Puisais a consacré sa vie à faire émerger puis à faire connaître une pédagogie « pas comme les autres, permettant aux enfants d'apprendre à goûter et à exprimer leurs sensations pour devenir des consommateurs plus avertis et plus libres.

Les racines de l'éducation au goût

Au cours des siècles, l'éducation au goût s'était faite spontanément, dans le cadre des traditions familiales et sociales. Mais dans la deuxième moitié du XX^e siècle, l'éloignement entre les lieux de production et de consommation, l'élargissement du répertoire des aliments disponibles, leurs multiples transformations par l'industrie agroalimentaire et l'impact de la publicité modifient profondément le rapport du consommateur aux aliment : celui-ci doit désormais faire des choix dans une jungle de plus en plus difficile à déchiffrer.

Conscient de la nécessité d'offrir de nouveaux garde-fous adaptés à notre société en pleine mutation, Jacques Puisais, alors directeur du Laboratoire départemental d'Analyses de Tours, développe un travail novateur et visionnaire: il met au point un programme d'éducation sensorielle destiné aux enfants, permettant de maintenir le lien essentiel existant entre le mangeur et le monde qui l'entoure.



En 1974, ce programme prend la forme de dix leçons réparties tout au long de l'année scolaire : les premières Classes du Goût sont nées. Elles vont ensuite essaimer à travers la France grâce aux formations d'enseignants dispensées par l'Institut français du Goût fondé par Jacques Puisais en 1976. Conçues pour des élèves de 8 à 11 ans, ces séances explorent les mécanismes impliqués dans la dégustation : l'influence de la vue sur les autres perceptions sensorielles, la mémoire des odeurs, l'importance de l'odorat dans le « goût », la palette des saveurs et des sensations trigéminales, la sensibilité tactile des doigts et de la bouche, etc.

Dans un esprit humaniste et à l'opposé de toute forme d'élitisme ou de normativité, cette pédagogie centrée sur l'individu et sa sensorialité est radicalement nouvelle : c'est une pédagogie qui se vit et s'incorpore en mettant les participants en situation. L'enfant y apprend à mieux tirer parti de ses capacités sensorielles et à poser des mots sur ses perceptions. Il découvre sa propre sensibilité aux odeurs et aux goûts et apprend à se situer par rapport aux autres goûteurs dans le respect des différences interindividuelles.

Sachant à quel point la construction du goût de l'enfant est une conduite complexe, l'Institut français du Goût puis l'Institut du Goût (fondé en 1999 et prenant la suite de l'Institut français du Goût) se sont toujours entourés de chercheurs issus de différents champs disciplinaires, articulant ainsi les connaissances académiques avec les pratiques de terrain.

Jacques Puisais (/search?q=Jacques%20Puisais)

Éducation au goût pour enfant) (/search?q=%C3%89ducation%20au%20go%C3%BBt%20pour%20enfant)

Institut français du Goût (/search?q=Institut%20fran%C3%A7ais%20du%20Go%C3%BBt) Goût (/search?q=Go%C3%BBt)

Odorat (/search?q=Odorat) Atelier sensoriel avec des enfants) (/search?q=Atelier%20sensoriel%20avec%20des%20enfants)

Apprentissage cognitif (/search?q=Apprentissage%20cognitif) Philosophe) (/search?q=Philosophe) Humaniste (/search?q=Humaniste)