

## Véronique KLIMINE

Architecte DPLG 1984 / CEAA Bois Paris Tolbiac 1986  
Fondatrice et gérante agence r2k architecte à Grenoble depuis 1996  
Présidente Commission Architecture Design et Marchés ADIVBOIS 2016-2021  
Membre de l'académie d'architecture depuis 2016

Tèl +33 673 489 449

[veronique.klimine@r2k-architecte.com](mailto:veronique.klimine@r2k-architecte.com)

r2k architecte : 163 cours Berriat 38000 Grenoble

L'agence comporte 7 membres en 2022.

Architecte diplômée de ENSAG de l'université Grenoble Alpes (DPLG -84)  
Pionnière de l'Architecture Bois en France et fondatrice de l'agence r2k architecte en 1995 dans le territoire alpin, ma formation initiale est complétée après le DPLG auprès de Roland Schweitzer, grand architecte bois avec l'obtention du CEAA Bois de Paris Tolbiac (certificat d'études approfondies en architecture bois en 1985/86).

Par le biais de mon agence r2k architecte je participe à l'ouverture de la commande publique en architecture bois en réalisant des opérations de logements ou des équipements en Rhône Alpes, PACA puis en île de France. L'agence r2k a reçu de nombreux prix bois pour des bâtiments à l'échelle départementale, régionale, nationale, internationale (mention Constructiv Alp).

L'ouverture internationale offerte par le CEAA Bois lui permet d'amorcer les premiers contacts auprès des ingénieurs et architectes pionniers de l'architecture bois venant d'Autriche, de Suisse, d'Allemagne et de France. (cf. : Jaques Anglade, Laurent Clerc, Olivier Gaujard, Hermann Kaufmann, Julius Natterer, Michael Flach, Jean-Luc Sandoz , Dominique Gauzin Mueller), milieu pérennisé d'année en année,

– **En 2010 l'exposition « Habiter écologique »** (cité du patrimoine, Paris) je rencontre les travaux de l'architecte finlandais **Olavi Koponen**, qui en devenant membre de l'agence r2k ouvre sur la culture nordique, offrant à l'agence l'opportunité d'un questionnement fondamental sur les valeurs d'un projet bois et biosourcé à qui ces qualités architecturales doivent bénéficier en premier, l'être humain.

– **En 2016** | en devenant **titulaire à l'académie de l'architecture** mon éloge est dédié à Françoise Helène Jourda pionnière du développement durable en France, donnant une valeur toute particulière à mon entrée dans la compagnie.

J'ai participé à des forums internationaux (en France et à l'étranger à Bern|Suisse, à Tallin|Estonie, Garmisch Partenkirchen|Allemagne, Tampere|Finlande, Saint Petesbourg et Moscou|Russie, Montreal et Quebec|Canada) ouvrant sur les connaissances et pratiques du biosourcé et de l'utilisation des ressources.

## ETUDES, REALISATIONS, PUBLICATIONS ET EXPOSITIONS

Comme tout architecte praticien, la recherche architecturale, constructive et de process s'est illustrée surtout dans des réalisations puis également à travers des études, des publications et expositions:

### **1/ en premier lieu dans des projets et réalisations architecturales :**

- **le biosourcé** : utilisation d'isolant paille (Gymnase de Crest dans la Drôme 26 et Pôle culturel et sportif d'Alby Sur Chéran 74)
- **le BEPOS et le bas carbone** avec la livraison d'un pôle éducatif en bois de 4 étages à Noisy le grand prévu pour juin 2022
- **la ressource locale** : Recherche de systèmes constructifs ciblés sur des ressources locales et des entreprises en acquisition de savoir-faire (Charpente en bois massif au Restaurant scolaire de Monestier, territoire énergie zéro Trièves 38) PRCB 2020, 15 logements en bois systèmes poteaux poutres lauréats PRCB 2021 à Saint Martin d hères pour le bailleur grenoblois ACTIS
- **la préfabrication avec intégration de lots techniques et de second œuvre** :  
Pole éducatif de Limeil Brevannes, 94, plus grand pôle scolaire de bois de France études et travaux en 18 mois, Lauréat prix des maires de France PNCB 2016  
Balcons bois en consoles préfabriqués en atelier rapportés avec sécurité du garde corps du quai de la Graille Grenoble 38 ?
- **des innovations cadre de vie et structure** :  
Concevoir un immeuble usage mixte, entièrement bois : concours PUCA lauréat sur immeuble bois grande hauteur, site de Grenoble, avec Tekhne architecte, Innovation système de plancher permettant des modifications et Partitions fonctionnelles ;
- **L'acoustique dans les bâtiments légers** :  
Partenariat avec Acoust B sur le pôle culturel et sportif d'Alby sur Chéran
- Etude d'un **Immeuble générique** 15 étages en bois servant aux 3 études structurelles de la commission technique d'Adivbois, poteaux poutres/panneaux CLT/Colombages

### **2/ Avec des études, des publications et expositions sur des thèmes comme :**

- « Agriculture Urbaine sur 3 sites Alloves Rival et Guichard à Saint Martin d Hères»  
Marie Cécile Pinson coordinatrice, Sophie Mulot Diplômée en architecture, Gilles Novarina Urbaniste, Ferme de Gally, Nicolas Brulard.
- « **la mixité dans les systèmes constructifs** » Claire Leloy, Franck Kuperlé, Véronique Klimine, Codifab, Paris, édition 1etr trimestre 2019
- Appel à idées pour la Ville de Saint Martin d Hères: Demain, l'avenue Gabriel Peri avec la réponse « Des alpes aux jardins »,
- « **Prototypage du lot cadre de vie des immeubles à vivre bois** » Ouvrage collectif et Exposition prototype echelle 1 commande **Adivbois**, inventant des réponses sur l'offre fonctionnelle dans le logement
- « **Parangonnage et benchmark des immeubles grande hauteurs en France, Allemagne, Suède, Canada et autres** », ADIVBois, ouvrage collectif<sup>1</sup>, septembre 2017
- « **Le modulab** », Etude collective avec des agences, en collaboration avec Silo Architecte comprenant une exposition de démonstrateur à échelle 1, sur la rénovation des lits froids en montagne. Pour le pôle excellence bois (PEB) de Rumilly (74).

---

<sup>1</sup> FCBA, Véronique Klimine,

- « **Plugs urbains** » Etude et exposition pour la métropole de Grenoble, r2k investit les possibilités de surélévations, afin d'éviter l'artificialisation des sols, évalue les freins et leviers d'implantations d'éléments préfabriqués posés sur du foncier aérien en territoire métropolitain de Grenoble et par typologies et par quartiers, 2017/2018
- « **le Vademecum des immeubles à Vivre bois : le concept des Immeubles à vivre Bois** », collaboration de Véronique Klimine et Marie-Cécile Pinson, Adivbois, Février 2017. C'est l'élaboration du premier ouvrage comprenant l'état de l'art technique, la création d'un nouveau vocabulaire architectural et de la dimension du cadre de vie des immeubles grandes hauteurs en bois. C'est une première.
- « **Le Manifeste des Immeubles à Vivre Bois** » ouvrage collectif, Pascal Gontier, Gilles Belley, Véronique Klimine, Charles-Henri Mathis et Marie-Cécile Pinson, ADIVBois, Paris, octobre 2016

### 3- Associatif :

Précédemment

Membre du CA -Maison Alpine du développement durable **MADD**

Membre du CA- **Bois des Alpes**

Membre du CA- Pole Excellence Bois de Rumilly **PEB**

Présidente du CA de l'école d'architecture (2 ans)

Présidente de commission et membre du CA d'**ADIVBOIS**- 2016 -2021 ? Membre de la commission depuis 2021

Participations à de nombreux réseaux bois internationaux avec des contacts / conférences dans des pays germanophones, mais aussi Europe du Nord, Finlande, Suède, Estonie, Russie, Canada, Brésil etc...

